PLAN INTEGRADO DE ÁREA Y DIARIO DE CAMPO

ÁREA: Educación Física	GRADO: Segundo	INTENSIDAD HORARIA: 2 horas semanales
DOCENTE: Libia	PERIODO: I	

ESTANDARES DE COMPETENCIA:
 Identifico mis capacidades al realizar ejercicios gimnásticos propuestos
 Juego siguiendo las orientaciones que se me dan
 Juego de acuerdo con mis preferencias en el contexto escolar.
 Exploro formas básicas de movimiento y combinaciones con elementos y sin ellos.
 Aplico las recomendaciones sobre higiene corporal antes, durante y después de la actividad física

SEMANA	EJES TEMÁTICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS			INDICADORES DE DESEMPEÑO	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
		EXPLORACIÓN	CONSTRUCCIÓN	ESTRUCTURACIÓN		
1	Inducción y conocimiento del área	Ejercicios de calentamiento	Desarrollo de dinámicas para el reconocimiento de la estructura corporal.	Realización de fichas aplicativas relacionadas con el de cuerpo de sí mismo y en sus compañeros	Reconoce y ejecuta algunos ejercicios de calentamiento corporal	
2	Conocimiento corporal Ajuste postural					
3 y 4	Movimiento ritmo Coordinación y movimientos rítmicos	Motivación y sondeo con juegos frente ejercicios rítmicos	Implementación de ejercicios para la coordinación asociada a diferentes ritmos. Orientación del docente en la participación de las actividades individuales y colectivas que	Realización de ejercicios individuales y colectivos aplicativos relacionadas con el ritmo y la coordinación	Escucha y sigue las instrucciones para realizar los ejercicios físicos. Se esfuerza en la realización de los ejercicios, respetando su ritmo y el de los demás.	
5 y 6	Equilibrio Control corporal	Juego libre para la identificación de las habilidades		Realización de ejercicios individuales aplicativos relacionados con el	Desarrolla ejercicios y rondas que permiten el	

		motoras básicas: caminar, correr y saltar	hacen referencia al tema	equilibrio corporal.	mejoramiento de su coordinación.	
7 y 8	Desplazamiento	Motivación y sondeo con juegos frente ejercicios de manejo del espacio.	Aplicación de prácticas que implican el manejo del espacio	Aplicación individual y colectivo de desplazamientos con diferentes direcciones y velocidades	Realiza actividades motrices utilizando movimientos como: Saltar, correr y caminar en diferentes direcciones	
9 y 10	Direccionamiento	Motivación y sondeo con dinámicas frente ejercicios de dirección.	Juego colectivo e individuales para el desplazamiento con diferentes objetos relacionados con direcciones y velocidades		Juegos de competencia Juego: el pañuelo Juego con pelota: pases, recorrido con el balón en desplazamiento	Participa y respeta las normas de los juegos colectivos. Valora la práctica deportiva como un hábito saludable.
	Velocidad	Sensibilización a través de juegos frente ejercicios de dirección.				
11	Dominio del cuerpo	Ejercicio de ordenación: caminar, correr y saltar	Implementación de dinámicas para la escucha y el seguimiento de instrucciones	Acompañamiento en desarrollo aplicativo de los conceptos vistos y de su asimilación	Avanza en el manejo de su esquema corporal.	
12	Ejercicio de	Orientación				

	ordenación: caminar, correr y saltar	grupal para la práctica de ejercicios dirigidos	ante el ejercicio físico			
13 y 14	Tensión global y segmentaria	Sensibilización a través de juegos frente al tema.	Implementación de dinámicas para la escucha y el seguimiento de instrucciones ante el ejercicio físico	Implementación de juegos aplicativos de conceptos	Demuestra habilidad para controlar la tensión corporal global y segmentaria de conformidad con una tarea asignada. Se responsabiliza del cuidado de un compañero para la ejecución de una actividad gimnástica.	
BIBLIOGRAFÍA						

PLAN DE MEJORAMIENTO	PLAN DE NIVELACIÓN	PLAN DE PROFUNDIZACIÓN
-----------------------------	---------------------------	-------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaboración de trabajos manuales que involucren la motricidad fina ✓ Realización de juegos que afiancen el equilibrio en las posiciones básicas (de pie, sentado, cuadrupedia) ✓ Realizar tareas individuales y colectivas que impliquen percepción temporoespacial 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realización de actividades como gatear, saltar, desplazarse con movimientos secuenciales, sin hacer detenciones y conservando el ritmo. ✓ Realización de test con los patrones de movimiento: saltar, caminar, pasar , agarrar ✓ Realiza tareas específicas que incrementen la tensión, relajación y la respiración. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desplazamientos en diferentes direcciones manteniendo la continuidad sin detenciones, utilizando variantes ✓ Aplica su coordinación oculopedica a través de juegos. ✓ Asocia formas de expresión corporal a través de melodías infantiles.
--	--	--

PLAN INTEGRADO DE ÁREA Y DIARIO DE CAMPO

ÁREA: Educación Física	GRADO: Segundo	INTENSIDAD HORARIA: 2 horas semanales
DOCENTE: Libia	PERIODO: II	

ESTANDARES DE COMPETENCIA:

Identifico mis capacidades al realizar ejercicios gimnásticos propuestos
 Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario.
 Exploro formas básicas de movimiento y combinaciones con elementos y sin ellos.

SEMANA	EJES TEMÁTICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS			INDICADORES DE DESEMPEÑO	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
		EXPLORACIÓN	CONTRUCCIÓN	ESTRUCTURACIÓN		
1 y 2	Coordinación oculopedica	Juego libre para la identificación de las habilidades motoras relacionadas con los sentidos y articulaciones	Aplicación de prácticas que implican el manejo de conceptos asociados a la coordinación del cuerpo y del ojo.	Realización de ejercicios individuales aplicativos relacionados con el equilibrio corporal.	Diferencia conceptos como oculomanual, oculopedica, coordinación y equilibrio (Saber-Hacer) Desarrolla ejercicios y rondas que permiten el mejoramiento de	

					su coordinación. (Hacer-Actitud)	
3 y 4	Desplazamiento	Motivación y sondeo con juegos frente ejercicios de manejo del espacio.	Aplicación de prácticas que implican el manejo del espacio	Aplicación individual y colectivo de desplazamientos con diferentes direcciones y velocidades	Realiza actividades motrices utilizando movimientos como: Saltar, correr y caminar en diferentes direcciones (Hacer)	
5, 6 y 7	Driblar Pasar y recibir el balón	Sensibilización a través de juegos frente ejercicios de dirección.	Juego colectivo e individuales para el direccionamiento y manejo de diferentes objetos relacionados con el balón	Juegos de competencia Juego con pelota: pases, recorrido con el balón en desplazamiento	Participa y respeta las normas de los juegos colectivos. (actitud) Valora la práctica deportiva como un hábito saludable. (actitud)	
8	Equilibrio	Ejercicio de ordenación: caminar, correr y saltar	Implementación de dinámicas para la escucha y el seguimiento de instrucciones ante el ejercicio físico	Acompañamiento en desarrollo aplicativo de los conceptos vistos y de su asimilación	Diferencia conceptos como oculomanual, oculopedica, coordinación y equilibrio (hacer)	
9, 10 y 11	Conductas sicomotoras elementales:	Orientación grupal para la práctica de				

	Coordinación oculomanual	ejercicios dirigidos			Desarrolla ejercicios y rondas que permiten el mejoramiento de su coordinación. (hacer)	
12 y 13	Coordinación oculopedica	Juego libre para la identificación de las habilidades de coordinación		Realización de ejercicios individuales aplicativos relacionados con el equilibrio corporal.		

BIBLIOGRAFÍA

PLAN DE MEJORAMIENTO	PLAN DE NIVELACIÓN	PLAN DE PROFUNDIZACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaboración de trabajos manuales que involucren la motricidad fina ✓ Realización de juegos que afiancen el equilibrio en las posiciones básicas (de pie, sentado, cuadrupedia) ✓ Realizar tareas individuales y colectivas que impliquen percepción temporoespacial 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realización de actividades como gatear, saltar, desplazarse con movimientos secuenciales, sin hacer detenciones y conservando el ritmo. ✓ Realización de test con los patrones de movimiento: saltar, caminar, pasar , agarrar ✓ Realiza tareas específicas que incrementen la tensión, relajación y la respiración. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desplazamientos en diferentes direcciones manteniendo la continuidad sin detenciones, utilizando variantes ✓ Aplica su coordinación oculopedica a través de juegos. ✓ Asocia formas de expresión corporal a través de melodías infantiles.

PLAN INTEGRADO DE ÁREA Y DIARIO DE CAMPO

ÁREA: Educación Física		GRADO: Segundo		INTENSIDAD HORARIA: 2 horas semanales		
DOCENTE: Libia			PERIODO: III			
ESTANDARES DE COMPETENCIA:						
Identifico mis capacidades al realizar ejercicios gimnásticos propuestos						
Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario.						
Exploro formas básicas de movimiento y combinaciones con elementos y sin ellos.						
SEMANA	EJES TEMÁTICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS			INDICADORES DE DESEMPEÑO	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
		EXPLORACIÓN	CONSTRUCCIÓN	ESTRUCTURACIÓN		

1 y 2	Conocimiento corporal	Ejercicios de calentamiento	Desarrollo de dinámicas para uso del cuerpo en ejercicios cotidianos	Realización de talleres aplicativos relacionadas con el de cuerpo en movimiento	Reconoce y ejecuta algunos ejercicios corporales (Saber-Hacer)	
3 y 4	Movimiento ritmo Coordinación y movimientos rítmicos	Motivación y sondeo con juegos frente ejercicios rítmicos	Implementación de ejercicios para la coordinación asociada a diferentes ritmos. Orientación del docente en la participación de las actividades individuales y colectivas que hacen referencia al tema	Realización de ejercicios individuales y colectivos aplicativos relacionadas con el ritmo y la coordinación	Asocia ritmos musicales y movimientos corporales. (Hacer) Escucha y sigue las instrucciones para realizar los ejercicios físicos. (Saber-Hacer) Se esfuerza en la realización de los ejercicios, respetando su ritmo y el de los demás. (Actitud)	
5 y 6	Equilibrio Control corporal	Juego libre para la identificación de las habilidades motoras básicas: caminar, correr y saltar		Realización de ejercicios individuales aplicativos relacionados con el equilibrio corporal.	Desarrolla ejercicios y rondas que permiten el mejoramiento de su coordinación. (Hacer)	

7 y 8	Orientación espacial	Motivación y sondeo con juegos frente ejercicios de manejo del espacio.	Aplicación de prácticas que implican el manejo del espacio	Aplicación individual y colectivo de desplazamientos con diferentes direcciones y velocidades	Ejecuta formas jugadas donde hayan desplazamientos laterales, diagonales y transversales. (Hacer) Diferencia con gran rapidez los diferentes momentos del tiempo y espacios (Hacer)	
9 y 10	Direccionamiento	Motivación y sondeo con dinámicas frente ejercicios de dirección.	Juego colectivo e individuales para el desplazamiento con diferentes objetos relacionados con direcciones y velocidades		Coordina movimientos y desplazamientos en rondas y juegos. (Hacer)	
		Sensibilización a través de juegos frente ejercicios de dirección.		Juegos de competencia Juego: el pañuelo Juego con pelota: pases, recorrido con el balón en desplazamiento	Interpreta una ronda en grupos y hace desplazamiento de manera coordinada. (Saber-Hacer) Participa y respeta las normas de los juegos colectivos. Valora la práctica	

					deportiva como un hábito saludable. (Actitud)	
11, 12, 13 y 14	Relaciones laterales en el espacio (izquierda-derecha) direcciones básicas Atrás, Arriba, Sobre Dentro, Fuera, Entre Altura, Profundidad Cambio de dirección	Orientación grupal para la práctica de ejercicios dirigidos	Implementación de dinámicas para la escucha y el seguimiento de instrucciones ante el ejercicio físico	Acompañamiento en desarrollo aplicativo de los conceptos vistos y de su asimilación	Diferencia los momentos de tiempo: pasado, presente, futuro, mañana, tarde, noche y espacio. (Saber-Hacer)	
BIBLIOGRAFÍA						

PLAN DE MEJORAMIENTO	PLAN DE NIVELACIÓN	PLAN DE PROFUNDIZACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaboración de trabajos manuales que involucren la motricidad fina ✓ Realización de juegos que afiancen el equilibrio en las posiciones básicas (de pie, sentado, cuadrupedia) ✓ Realizar tareas individuales y colectivas que impliquen percepción temporoespacial 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realización de actividades como gatear, saltar, desplazarse con movimientos secuenciales, sin hacer detenciones y conservando el ritmo. ✓ Realización de test con los patrones de movimiento: saltar, caminar, pasar , agarrar ✓ Realiza tareas específicas que incrementen la tensión, relajación y la respiración. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desplazamientos en diferentes direcciones manteniendo la continuidad sin detenciones, utilizando variantes ✓ Aplica su coordinación oculopedica a través de juegos. ✓ Asocia formas de expresión corporal a través de melodías infantiles.